



	МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» Факультет государственной культурной политики
---	---

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Международная научно-практическая конференция «Государственная культурная политика: традиции и новации», посвященная 95-летию Московского государственного института культуры (28-29 мая 2025 г. МГИК)

Факультет государственной культурной политики Московского государственного института культуры приглашает ученых, преподавателей, учащихся учебных заведений, сотрудников организаций России и зарубежья, реализующих подготовку кадров в сфере государственной культурной политики принять участие в работе Международной научно-практической конференции «Государственная культурная политика России: традиции и новации», посвященной 95-летию Московского государственного института культуры, которая пройдет 28-29 мая 2025 год в МГИК.

Конференция направлена на укрепление сотрудничества между организациями и вузами в сфере государственной культурной политики, стимулирование создания инновационных проектов, укрепляющих жизненные ориентиры российского общества с учетом сложившихся социокультурных традиций и новаций.

28 мая – пленарное заседание, работа научных секций.

29 мая – мастер-классы и научные дискуссионные площадки.

Секции конференции:

1. Актуальные проблемы подготовки кадров в сфере государственной культурной политики.

2. Межкультурные коммуникации как основа стратегического партнерства на современном этапе: вызовы и перспективы.

М 11/4/2025-719

3. Инновационные педагогические технологии в сфере культуры: от идеи к вопросам реализации.

4. Креативные индустрии в контексте реализации задач государственной культурной политики в России.

5. Народная художественная культура: традиции и инновации.

6. Экономика и управление в сфере культуры и гостеприимства: современные тренды и перспективы развития.

7. Проектирование инклюзивных практик в креативных индустриях: технологические подходы.

Формы участия в работе конференции:

- очная (выступление с докладом в онлайн и офлайн формате - 10 минут с презентацией и публикация текста доклада в форме статьи в сборнике материалов конференции)

- заочная (без выступления на конференции, но с публикацией текста доклада в форме статьи в сборнике материалов конференции).

Идентификатор и пароль конференции для дистанционного участия высылаются участникам после регистрации.

Оргкомитет оставляет за собой право отбора участников для выступлений с докладами.

Заявки (см. приложение № 1) и тексты статей, оформленные в соответствии с требованиями (см. приложение № 2 – 3), просьба присылать до 29 апреля 2025 г. на электронный адрес konffgkp@mail.ru

В теме письма должна быть обязательная пометка Фамилия_Заявка, Фамилия_Статья.

По итогам конференции планируется издание сборника статей с размещением в eLibrary.ru (РИНЦ), а лучшие тексты статей будут опубликованы в научных журналах Московского государственного института культуры, включенных в перечень ВАК Минобрнауки РФ – «Вестник Московского государственного университета культуры и искусств» и «Культура и образование».

ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКСТАМ ДОКЛАДОВ В ФОРМЕ СТАТЕЙ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ

Объем текста статьи (название доклада, фамилии авторов, название организации, список литературы) – от 10 тыс. до 15 тыс. знаков с пробелами

Поля страницы:

левое – 3 см

правое – 1 см

верхнее и нижнее – по 2 см

шрифт – Times New Roman

размер шрифта – 14 пт

межстрочный интервал – 1,15

абзацный отступ – 1,25

текст – без переносов

Структура текста статьи:

в левом верхнем углу страницы – УДК

в правом верхнем углу страницы – фамилия, имя, отчество (полностью), место работы (учебы), ученая степень, ученое звание, должность, адрес электронной почты

ниже - фамилия, имя, отчество, место работы, ученая степень, ученое звание, должность, адрес электронной почты научного руководителя

по центру – название статьи на русском и английском языках

по ширине – аннотация (от 150 до 250 слов) на русском и английском языках, характеризующая в краткой форме актуальность исследования, используемую методологию или аналитический инструментарий, полученные результаты и выводы.

по ширине – ключевые слова (до 10 слов) на русском и английском языках

(перечисляются через запятую, точка в конце перечисления не ставиться).

Основной текст материалов, содержащий следующие разделы и их характеристику:

- актуальность, цель, задачи исследования, значение для определенной отрасли науки или практической сферы деятельности;

- методы исследования, процессы организации исследования и /или образовательной деятельности, используемые методы (методики) с обоснованием выбора; подробные сведения об объекте исследования;

- результаты и дискуссию, при необходимости включающие иллюстрации (таблицы, графики, рисунки), которые представляют исходный материал для доказательства в свернутом виде; важно, чтобы проиллюстрированная информация не дублировала уже приведенную в тексте; результаты должны быть представлены последовательно и логично и содержать достаточно информации для оценки сделанных выводов;

- заключение, содержащее краткую формулировку результатов и сопоставляющее полученные результаты с обозначенной в начале работы целью.

Цитаты внутри текста – в квадратных скобках, где указываются номер источника из списка литературы и, если необходимо, номер цитируемой страницы. Пример: «Текст цитируемого фрагмента [5, с. 43]».

Подстрочные ссылки с нумерацией на каждой странице (см. приложение № 2).

Список литературы – алфавитный список источников, оформленный согласно требованиям редакции научных журналов Московского государственного института культуры – «Вестник Московского государственного университета культуры и искусств» и «Культура и образование» (см. приложение № 3).

Статьи необходимо проверить на оригинальность и приложить справку. К публикации не принимаются статьи, оригинальность которых ниже 75%

Тексты статей будут изданы в авторской редакции.

Редакционный совет Оргкомитета конференции оставляет за собой право отклонить предлагаемые к публикации тексты статей на основании несоблюдения автором обозначенных требований.

Приложение № 1

ЗАЯВКА

ФИО (полностью)	
ФИО научного руководителя (ученая степень, должность, звание)	
Место работы (учебы)	
Должность	
Ученая степень	
Ученое звание	
Адрес электронной почты	
Телефон	
Название доклада	
Направление работы конференции	
Участие в конференции • с докладом офлайн • с докладом онлайн • без доклада	

Приложение № 2

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТЕКСТА СТАТЬИ

УДК 351.85

Иван Иванович Иванов, кандидат педагогических наук, профессор
кафедры социально-культурной деятельности Московского государственного
института культуры, e-mail: ivanov@yandex.ru

М 11/4/2025-719

Научный руководитель: Петр Иванович Семенов, доктор педагогических наук, доцент кафедры культурологии.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА РОССИИ

Аннотация: В статье раскрыты ключевые характеристики динамики развития государственной культурной политики в России.

Ключевые слова: культура, политика государства, учреждения культуры.

Ivan Ivanovich Ivanov, Ph. D, professor of Department of Socio-cultural Activity,
Moscow State Institute of Culture, e-mail: ivanov@yandex.ru

STATE CULTURAL POLICY OF RUSSIA

Abstract:

Keywords:

Текст статьи [5, с. 72], текст статьи [1; 3; 4; 7], текст статьи текст статьи

Список литературы

1....

Приложение № 3

ОБРАЗЦЫ ОФОРМЛЕНИЯ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ОПИСАНИЙ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ТЕКСТЕ СТАТЬИ ИСТОЧНИКОВ

М 11/4/2025-719

монографии

Ильин И.А. Путь к очевидности: монография. Москва: Республика, 1992. 432 с.

учебники, учебные пособия

Абрамов К.И. История библиотечного дела в России: учебное пособие. Ч.2. Москва: Либерия, 2001. 160 с.

справочники, словари

Русское литературоведение в Казанском университете (1806–2009): биобиблиографический словарь /сост.: Л.Я. Воронова, М.М. Сидорова. Казань: Казанский университет, 2011. 229 с.

Райзберг Б.А., Лозовский Л.Ш., Стародубцева Е.Б. Современный экономический словарь. 5-е изд., перераб. и доп. Москва: ИНФРА-М, 2025. 494 с.

сборники статей

Археология: история и перспективы: сб. ст. Первой межрегиональной конф. Ярославль, 2003. 350 с.

материалы конференций

Марьинских Д.М. Разработка ландшафтного плана как необходимое условие устойчивого развития города (на примере Тюмени) // Экология ландшафта и планирование землепользования: тезисы докл. Всерос. конф. (Иркутск, 11 – 12 сент. 2025 г.). Новосибирск, 2000. С. 125–128.

статьи из журналов

Круткин В.Л. Техногенные изображения в социальном познании // Журнал социологии и социальной антропологии. 2012. Т. XV. № 2. С. 114–128.

Адорно Т. В. К логике социальных наук // Вопр. философии. 1992. №10. С. 76–86.

Crawford P.J., Barrett T.P. The reference librarian and the business professor: a strategic alliance that works // Ref. Libr. 1997. Vol. 3. № 58. P.75–85.

диссертации и авторефераты диссертаций

Глухов В.А. Исследование, разработка и построение системы электронной доставки документов в библиотеке: автореф. дис. канд. техн. наук. Новосибирск, 2000. 18 с.

Чечко С.Г. Разработка и исследование центробежного смесителя диспергатора периодического действия для получения дисперсных комбинированных продуктов: дис. ... канд. техн. наук. Кемерово, 2009. 148 с.

многотомные издания

История Европы: в 8 т. Москва: Наука, 1993. Т. 3: От Средневековья к Новому времени. 656 с.

История Средних веков: в 2 т. / под ред. С.Д. Сказкина. 2-е изд., перераб. Москва: Высш. шк., 1977. 336 с.

ресурсы Internet

Бугаева И.В. Демотиваторы как новый жанр в интернет-коммуникации: жанровые признаки, функции, структура, стилистика. URL: <http://www.rastko.rs/filologija/stil/2011/10Bugaeva.pdf>.

Демотивация по-русски. URL: <http://demotivation.me/>.

Литчфорд Е.У. С Белой Армией по Сибири // Восточный фронт армии Генерала А.В. Колчака. URL: <http://east-front.narod.ru/memo/latchford.htm>.

Логинова Л.Г. Сущность результата дополнительного образования детей // Образование: исследовано в мире: междунар. науч. пед. интернет-журн. 21.10.03. URL: <http://www.oim.ru/reader.asp?nomer=366>.

Оргкомитет конференции:

Дзиов Александр Хадахчикоевич, проректор по научной и инновационной деятельности, доктор педагогических наук, профессор

Единак Анатолий Юрьевич, декан факультета государственной культурной политики, кандидат экономических наук, доцент

Кернерман Марина Вячеславовна, зам.декана факультета государственной культурной политики по научной работе, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности

Суминова Татьяна Николаевна, директор издательского центра, доктор философских наук, профессор кафедры социально-культурной деятельности

Оргкомитет конференции просит Вас помочь в распространении данного информационного письма всем заинтересованным лицам, кафедрам или подразделениям.

Контактная информация:

Факультет государственной культурной политики МГИК

konffgkp@mail.ru

89166530025



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

